

УДК 930.25(09) (470.342)+94 (470.342)
ББК 79.33(2Рос–4Кир)+63.3(2Рос–4Кир)5

В 99

Редакционная коллегия:

С. Н. Будашкина (отв. за вып.), Н. П. Гурьянова,
канд. ист. наук А. М. Рафиков, Н. В. Стрельникова,
докт. ист. наук М. С. Судовиков (сост., науч. ред.),
канд. ист. наук П. Н. Шарабаров

Благодарим за финансовую поддержку издания
Виктора Андреевича Чарушникова (г. Кемерово)

В 99 Вятская земля в пространстве исторической памяти : (к 110-летию открытия Вятской учёной архивной комиссии) : материалы Всерос. науч.-практ. конф., Киров, 11 нояб. 2014 г. / науч. ред. М. С. Судовиков ; отв. за вып. С. Н. Будашкина ; Киров. обл. науч. б-ка им. А. И. Герцена. – Киров : ИД «Герценка», 2014. – 208 с. : ил.

ISBN 978-5-498-00295-8

В сборник, посвящённый 110-летию со времени открытия Вятской учёной архивной комиссии, вошли статьи, отражающие вопросы историко-культурного становления северо-восточной части Европейской России. Авторы работ – исследователи из Москвы, Нижнего Новгорода, Рязани, Кировской области, Республик Коми и Марий Эл, Удмуртской Республики, Украины.

УДК 930.25(09) (470.342)+94 (470.342)
ББК 79.33(2Рос–4Кир)+63.3(2Рос–4Кир)5

ISBN 978-5-498-00295-8

© КОГБУК «Кировская ордена Почёта государственная универсальная областная научная библиотека им. А. И. Герцена», 2014

РАЗДЕЛ IV. ВЯТСКАЯ ЗЕМЛЯ В ЛИЦАХ

НОВЫЕ ШТРИХИ К БИОГРАФИЯМ ПАТРИАРХА НИКОНА И АРХИЕПИСКОПА ВЯТСКОГО ИОНЫ

А. В. Маркелов

В последние годы исследователи смогли значительно продвинуться в изучении биографии архиепископа Вятского и Великопермского Ионы — фигуры ключевой в истории вятской земли последней четверти XVII века¹.

Было установлено, например, что фамилия Ионы не Баранов, а предположительно Тугаринов²; что родной отец вятского епископа принял схиму с именем Александра³; что зодчий Аверкий Мокеев, который строил валдайские храмы для патриарха Никона, был приглашен Ионой в Хлынов и стал одним из родоначальников каменного строительства на вятской земле⁴.

В данном исследовании содержится ряд новых эпизодов из биографии святителя Ионы, которая тесно связана с биографией патриарха Никона. Речь идет о двух эпизодах моровой язвы 1650-х гг.

Известно, что моровая язва была в Москве в 1654 г., и смертность в это время, по сведениям А. Брикнера, в столице достигла 70–90 %⁵. Затем эпидемия распространилась до Ярославля, Нижнего Новгорода и других мест⁶. Например, 22 августа 1654 г. состоялось прославление (связанного с избавлением от моровой язвы) списка Грузинской иконы Пресвятой Богородицы в Московской Троицкой церкви у Варварских ворот и московском Алексеевском монастыре⁷. 10 октября 1654 г., благодаря Печерской иконе Божией Матери, в Балахне прекратилась моровая язва⁸. В Соликамске моровая язва была в 1656 г., и избавлению от неё помог крестный ход с иконой Спаса Нерукотворного⁹.

Когда случилось бедствие 1654 г., и Никон, спасая царскую семью от эпидемии, привез её в Троицкий Калязинский монастырь, Иона только начинал иноческий путь¹⁰. В своё время нами был высказан неверный (ошибочный) тезис, что во время моровой язвы Иона был келарем этой обители¹¹. Знакомство с дополнительными источниками подтверждают: в 1654 г. в Калязинском монастыре был келарь Иринарх¹². Действительно, если Иона принял монашество в 18-летнем возрасте примерно в 1653 г., маловероятно, чтобы через год его поставили на ответственный хозяйственный пост.

Иона, действительно, состоял в братии Троицкого Калязинского монастыря, следовательно, был непосредственным участником событий (но не в роли руководителя, а рядового исполнителя и свидетеля исторических событий). Такой опыт не менее важен, поскольку Иона видел царскую семью и патриарха.

Когда спустя двадцать с лишним лет, в 1675 г., Иона приехал в Хлынов уже как епископ Вятский и Великопермский, то местные жители представили ему сведения о моровой язве на вятской земле в 1657 г. и об избавлении от беды благодаря заступничеству Спаса Нерукотворного¹³. Иона изучил причины установления городского крестного хода в 4-е воскресенье Великого поста, благословил его, составив особое соборное изложение¹⁴. Это изложение давно опубликовано в «Трудах Вятской учёной архивной комиссии», мы также обращались к нему в своих работах¹⁵.

В развитие этой темы интересен следующий аспект: патриархом Никоном также было написано послание, посвящённое моровой язве¹⁶. Этот большой текст относится к 1654 г. Можно предположить, что молодой инок Иона был знаком с патриаршим посланием (или ознакомился с ним позже). Став вятским епископом, возможно, Иона руководствовался текстом Никона при написании уже своего архипастырского изложения.

Тексты о моровой язве патриарха Никона и епископа Ионы одинаковы по сути, но разные по форме. Послание патриарха – это богословский текст, обращённый к пастве. Текст же Ионы Вятского предельно конкретен: он устанавливал формы прохождения городского крестного хода.

Также необходимо обратить внимание ещё на два аспекта, связанные с почитанием хлыновского образа Спаса Нерукотворного как на Вятке, так и в Москве.

Во-первых, хорошо известно, что 12 июля 1645 г., когда на российский престол вступил царь Алексей Михайлович, в г. Хлынове произошло первое чудо у образа Спаса Нерукотворного – прозрел слепой местный житель Пётр Палкин¹⁷. О принесении образа в Москву перед царём ходатайствовал настоятель московского Новоспасского монастыря архимандрит Никон (Минин), будущий всероссийский патриарх¹⁸.

Доводилось встречать информацию о том, что сведения о Спасском образе доставили в 1646 г. в Москву афонские монахи. Они же, как утверждается, приняли участие в создании списка образа¹⁹. Следует продолжить изучение этого сюжета. Но точно известно, что в 1640-х гг. царь и патриарх активно собирали в столице святыни, в том числе ближневосточные – среди них были Иверская и Влахернские иконы Богородицы, главы св. Иоанна Златоуста и Григория Богослова, Крест царя Константина²⁰. То, что хлыновский образ Спаса Нерукотворного оказался в ряду вселен-

ских святынь, нельзя назвать случайным – таким образом, значение вятской святыни значительноросло.

Второй аспект связан с личным почитанием патриархом Никоном образа Спаса, что также могло сыграть свою роль при почитании Спаса Нерукотворного из Хлынова. В 1640-х гг. будущий глава Русской Церкви подвизался в Свято-Троицком Азерском скиту. И здесь его учителю преп. Елеазару Анзерскому был «божественный глас», повелевший написать образ Спаса Нерукотворного. Эта местная святыня впоследствии находилась в часовне у гроба преподобного²¹.

Когда Иона приехал в Хлынов, он знал о том, что Спас Нерукотворный почитали и Государь, и патриарх (второй как святыню своего духовного отца). Новый вятский епископ отнёсся к иконе не только как к местной вятской святыне, но как к святыне общерусской. Именно поэтому, на наш взгляд, Иона изначально делал крестный ход не приходским, а общегородским, указывая «приходить в соборную церковь от приходских церквей со святыми иконами»²². Тем самым Иона усиливал почитание вятчанами Спаса Нерукотворного (что касалось и других вятских святынь – в частности, Великоорецкого образа святителя Николая). В этой деятельности Иона был последователен на протяжении всей своей епископской деятельности в 1675–1699 гг.

Примечания

¹ Маркелов А. В. Новые сведения к жизнеописанию архиепископа Вятского и Великопермского Ионы // Православие на Вятской земле : (к 350-летию Вят. епархии) : материалы межрегион. науч. конф. [Киров, 5 декабря 2007 г.]. Вятка [Киров], 2007. С. 76–79 ; Завойская Н. Е. К биографии вятского архиепископа Ионы // Там же. С. 70–75 ; Маркелов А. В. Служение в Калязинском и Тихвинском монастырях – малоизвестные периоды жизни архиепископа Вятского и Великопермского Ионы : (к 310-летию кончины святителя) // Материалы II историко-краеведческой конференции «Обретение святых». Вятка [Киров], 2010. С. 10–22.

² Завойская Н. Е. Указ. соч. С. 70.

³ Маркелов А. В. Новые сведения к жизнеописанию. С. 77–78.

⁴ Там же. С. 78 ; Маркелов А. В. Служение в Калязинском и Тихвинском монастырях. С. 13.

⁵ Цит. по: Лобачев С. В. Патриарх Никон. СПб., 2003. С. 151.

⁶ Андреев И. Л. Алексей Михайлович. М., 2006. С. 276–283 ; Сказание о Седмезерной Богородицкой пустыни и о чудотворной иконе Пресвятыя Богородицы, называемая Смоленская. Казань, 1858. С. 22–23.

⁷ Севастьянова С. К. Материалы к «Летописи жизни и деятельности патриарха Никона». СПб., 2003. С. 88.

⁸ Макарий, архимандрит. Памятники церковных древностей. Н. Новгород, 1999. С. 442–443.

⁹ Пермская летопись с 1263–1881 гг. Пятый период с 1682–1725 гг., ч. I : 1682–1694 гг. / сост. В. Шипонко. Пермь, 1885. С. 423.

¹⁰ Маркелов А. В. Служение в Калязинском и Тихвинском монастырях. С. 11–12.

¹¹ Там же. С. 11–12.

¹² Дополнения к актам историческим, собранные и изданные археографическою комиссиею. СПб., 1848. Т. 3. С. 448.

¹³ Соборное изложение преосвященного Ионы, архиепископа Вятского и Великопермского о празднестве пятой недели Великого поста // Тр. ВУАК. Вятка, 1905. Вып. 2. С. 32–35 (Отд. 3).

¹⁴ Там же. С. 34.

¹⁵ Маркелов А. В. Прошлое и будущее городского крестного хода в 4-е воскресенье Великого поста // Православие на Вятской земле : материалы науч.-практ. конф. Киров, 2003. С. 15–18.

¹⁶ Слово на моровое поветрие // Никон, патриарх. Труды / науч. исслед., подгот. документов к изданию, сост. и общ. ред. В. В. Шмидта. М., 2004. С. 100–104.

¹⁷ Н. К., пр. О чудотворной иконе нерукотворенного образа Христа Спасителя, находящейся в Вятском Спасском соборе. Вятка, 1904. С. 1–2.

¹⁸ Московский Новоспасский ставропигиальный монастырь в его прошлом. М., 1997. С. 37. Репр. воспр. изд. 1909 г.

Государь Алексей Михайлович особым крестным ходом, как это было 19 сентября 1652 года, приходил в Новоспасский монастырь : «праздновали Всемиловитовому Спасу Нерукотворному, что принесён из Вятки» (Там же. С. 88).

¹⁹ См., напр. : Образ Спасителя в Новоспасском монастыре // Символы, святыни и награды Российской державы [Электронный ресурс]. URL: http://www.oldru.com/symbol_1/44_2.htm (дата обращения: 29.09.2014).

²⁰ Чеснокова Н. П. Христианский Восток и Россия : Политическое и культурное взаимодействие в середине XVII века : (по док. РГАДА). М., 2011. С. 123.

²¹ Преподобный Елеазар, основатель Свято-Троицкого Анзерского скита / подгот. текста к изд. С. К. Севастьяновой. СПб., 2001. С. 43–44, 106.

²² Соборное изложение преосвященного Ионы... С. 35. Иона писал очень определенно: «Сие же наше соборное изложение подобает хранить братии нашей, впредь будущим архиереом, со освященным собором, со всеми православными христианами, по вся лета неотложно и непременно» (Там же. С. 35).